



ISTITUTO PROF.LE DI STATO PER L'INDUSTRIA E L'ARTIGIANATO
"Antonio Guastaferra"

Viale dello Sport, 60 – 63074 San Benedetto del Tronto (AP) Tel. 0735-780525

Fax 0735-780405-Cod. Fisc. 82000470441 Partita IVA 00411520448

Sito web <http://www.ipsia.gov.it> E-Mail apri03000a@istruzione.it posta certificata: APRI03000A@PEC.ISTRUZIONE.IT



IPSIA "Antonio Guastaferra"

La scuola del fare

ISTRUZIONE E FORMAZIONE PROFESSIONALE
OPERATORE GRAFICO FIGURA MULTIMEDIA

PERCORSO QUINQUENNALE
"PRODUZIONI AUDIOVISIVE"

APRI LE PORTE AL TUO FUTURO
CON CORSI INNOVATIVI E COMPETITIVI

www.ipsia.gov.it

OPERATORE GRAFICO FIGURA MULTIMEDIA “PRODUZIONI AUDIOVISIVE”

3 Anni

Operatore grafico figura multimedia. Svolge attività di progettazione grafica, composizione di testi, digitalizzazione ed elaborazione di immagini, realizzazione di illustrazioni vettoriali, impaginazione sino alla fase precedente la stampa. Lavora nella grafica per il web e realizzare strumenti multimediali audio e video.

5 Anni

Diploma in ” Produzioni audiovisive”

Il diplomato nell’indirizzo “Produzioni audiovisive” è un tecnico che conosce le molteplici tipologie di produzione cinematografica (film, documentari, pubblicità, news...), applicando le competenze relative alle diverse fasi produttive del settore (ripresa, montaggio, postproduzione). È in grado di intraprendere un’attività inerente la comunicazione audiovisiva (promozione del turismo, e-commerce, studi grafici, organizzazione di eventi culturali e multimediali, web designer, studi televisivi...), collaborando con qualsiasi azienda nell’area del marketing, nella commercializzazione di prodotti e servizi.

ORARIO GENERALE					
Operatore grafico figura multimedia (3 anni) PRODUZIONI AUDIOVISIVE (5 anni)					
DISCIPLINE	1° biennio		2° biennio		quinto anno
	1°	2°	3°	4°	
ore settimanali					
AREA COMUNE					
Lingua e letteratura italiana	3	3	4	4	4
Lingua inglese	3	3	3	3	3
Storia	2	2	2	2	2
Matematica	3	3	3	3	3
Diritto ed economia	2	2			
Geografia generale ed economica	1				
Scienze della terra e biologia	2	2			
Scienze motorie e sportive	2	2	2	2	2
Religione o attività alternative	1	1	1	1	1
AREA DI INDIRIZZO					
Tecnologie e tecniche di rappresentazione grafica	3	3			
Scienze integrate: fisica (con 1 ora Laboratorio*)	2	2			
Scienze integrate: chimica (con 1 ora Laboratorio *)	2	2			
Tecnologie dell’Informazione e della comunicazione	2	2			
Laboratori tecnologici ed esercitazioni di produzione (grafica multimediale) **	3	3	6	3	3
Educazione all’immagine ed arte	2	2			
Linguaggi e tecniche della progettazione e comunicazione audiovisiva			3	3	3
Storia delle arti visive			3	2	2
Tecnologie applicate ai materiali e ai processi produttivi*			3	3	2
Tecniche di produzione e di organizzazione			3	4	4
Tecniche di gestione- conduzione di macchine e impianti				2	3
ORE TOTALI	33	32	32	32	32

* docente teorico e docente tecnico-pratico

** docente tecnico-pratico

Le classi 3°, 4° e 5° prevedono un progetto di alternanza scuola-lavoro

COMPETENZE PROFESSIONALI

Operatore grafico: figura multimedia. (3 anni)

- J Definisce e pianifica fasi delle operazioni da compiere sulla base delle istruzioni ricevute e/o delle indicazioni di appoggio del progetto grafico e del sistema di relazioni
- J Appronta strumenti, attrezzature e macchinari necessari alle diverse fasi di attività sulla base delle istruzioni/indicazioni ricevute, del risultato atteso
- J Monitora il funzionamento di strumenti, attrezzature e macchinari, curando le attività di manutenzione ordinaria.
- J Predispone e cura gli spazi di lavoro al fine di assicurare il rispetto delle norme igieniche e di contrastare affaticamento e malattie professionali
- J Elabora un prodotto grafico sulla base delle istruzioni ricevute e della documentazione del progetto, tenendo conto delle diverse tipologie di supporto di pubblicazione.
- J Produce i file grafici in formato adatto alla pubblicazione su diversi supporti.
- J Acquisisce ed elabora immagini, video e grafici per la pubblicazione su supporti multimediali.

Diploma in “Produzioni Audiovisive” (5 anni)

- J Utilizza adeguatamente gli strumenti informatici e i software dedicati agli aspetti produttivi e gestionali.
- J Seleziona e gestisce i processi di produzione in rapporto ai materiali e alle tecnologie specifiche.
- J Applica le procedure che disciplinano i processi produttivi, nel rispetto della normativa sulla sicurezza nei luoghi di vita e di lavoro e sulla tutela dell’ambiente e del territorio.
- J Riconosce gli aspetti di efficacia, efficienza ed economicità e applicare i sistemi di controllo qualità nella propria attività lavorativa.
- J Interviene nelle diverse fasi e livelli del processo produttivo mantenendone la visione sistemica.
- J Utilizza i linguaggi e le tecniche della comunicazione e produzione cinematografica e televisiva.
- J Progetta e realizza prodotti audiovisivi mediante l’utilizzo delle specifiche strumentazioni ed attrezzature.
- J Si orienta nell’evoluzione dei linguaggi visivi e delle produzioni filmiche d’autore e commerciali.